

蘭



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

中医基础理论

上海中医药大学

李其忠





蘭



芝兰生于幽谷,不以无人而不芳,君子修道立德,不为穷困而改节

第一单元 阴阳学说

第二单元 五行学说

第三单元 脏腑学说

第四单元 气血津液

第五单元 经络学说

第六单元 病因学说

第七单元 病机学说





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第一单元

阴 阳 学 说





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

一、阴阳的概念、属性

阴阳—自然界相互关联的某些事物或现象对立双方的属性的概括。

事物的阴阳属性（应用）：

阳—热、明、升、外、兴奋、运动、无形...

阴—寒、暗、降、内、抑制、宁静、有形...



蘭

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二、阴阳之间的相互关系

病理

(一) 阴阳对立制约

病机 阴胜则阳病，阳胜则阴病；
阴虚则阳亢，阳虚则阴盛。

治法 阴病治阳，阳病治阴

“壮水之主，以制阳光”

“益火之源，以消阴翳”

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

病理

（二）阴阳互根互用

病机 阴损及阳，阳损及阴；
气病及血，血病及气。

治疗 阴中求阳，阳中求阴。

（三）阴阳互相转化

寒极生热，热极生寒；
重阴必阳，重阳必阴。

病理



蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第二单元

五行学说





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、五行学说的概念、特性及归类

五行—木、火、土、金、水所指代的五种物质的运动变化及其相互关系。

五行的特性

木曰曲直（升发、条达、舒畅）

火曰炎上（温热、升腾、光亮）

土爰稼穡（生化、承载、受纳）

金曰从革（肃杀、收敛、沉降）

水曰润下（滋润、下行、寒凉）





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

事物的五行归类：

木—酸、青、风、东、肝、胆、目、筋、怒、泪

火—苦、赤、暑、南、心、小肠、舌、脉、喜、汗

土—甘、黄、湿、中、脾、胃、口、肉、思、涎

金—辛、白、燥、西、肺、大肠、鼻、皮、悲、涕

水—咸、黑、寒、北、肾、膀胱、耳、骨、恐、唾





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二、五行学说的基本内容

（一）五行相生与相克

相生—资生、助长。木火土金水，依次相生。

木生火、火生土、土生金、金生水、水生木

相克—克制、制约。木火土金水，隔一相克。

木克土、土克水、水克火、火克金、金克木





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

(二) 五行相乘与相侮

相乘——克制太过。如：木旺乘土，土虚木乘。

相侮——反向克制。如：木旺侮金，金虚木侮。

(三) 五行的母子相及

生我者为母，我生者为子

母病及子，如：肾病及肝

子病犯母，如：肝病及肾

子病及母——如肝病及肾





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二、五行学说在中医学中的应用

（一）在生理方面的应用

说明五脏生理功能。如肝木、脾土、肾水

构建天人一体系统。如五味、五色、五气、五脏联系

说明五脏生理联系。如肾水生肝木、肾水克心火

（二）在病理方面的应用

如：肝病传脾（相乘）、肝病传肺（相侮）

肝病传心（母病及子）、肝病及肾（子病及母）



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节



（三）在疾病诊断方面的应用

如：面色青、食喜酸、脉象弦——肝病

见相生之色为顺。如：肝病见黑色

见相克之色为逆。如：肝病见白色

（四）在疾病治疗方面的应用

指导脏腑用药。如：五色五味归属于五脏

控制疾病传变。如：知肝传脾，必先实脾

确定治疗原则。如：虚则补母，实则泻子

制定治疗方法。如：滋水涵木，抑木扶土





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第三单元

脏 腑 学 说





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

一、五脏的生理功能与生理联系

(一) 心：君主之官，五脏六腑之大主，生之本

心主血脉——心气充沛、血液充盈、脉道通利。

心主神明——主宰人体生命活动（广义）。

主宰精神、意识、思维活动（狭义）。

心——在志为喜、在液为汗、在体合脉、

其华在面、开窍于舌。





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节



（二）肺：相傳之官，娇脏，华盖，气之本

肺主呼吸—呼吸运动由肺完成。

肺主一身之气—生成宗气、调节气机、助心行血。

肺主行水—通过肺气宣发，使水液向上向外布散；

通过肺气肃降，使津液向内向下输布。

肺朝百脉—全身血液，通过脉汇聚于肺，经肺的呼吸

作用，将富含清气的血液输布于全身。

肺—在志为悲，在液为涕，在体合皮，其华在毛，
开窍于鼻





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

（三）脾：仓廪之官，气血生化之源，后天之本

脾主运化——包括运化精微及运化水液。纳呆、腹胀、便溏，为运化精微失司。内生水湿、痰饮，为运化水液失司。

脾主统血——脾气能固摄血液，防止出血。便血、尿血、崩漏、肌衄等多为脾不统血。

脾气主升——提升清气，升举内脏。

脾——在志为思，在液为涎，在体和肉，其华在唇，开窍于口





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

（四）肝：将军之官，刚脏，罢极之本

肝主疏泄——调畅全身气机。其生理作用：

促进血液和津液运行；

促进脾胃纳运功能和胆汁分泌排泄；

调畅情志活动；调节排精与排卵。

肝主藏血——贮藏血液；调节血量；防止出血；

肝——在志为怒，在液为泪，在体合筋，其华在爪，
开窍于目。





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

（五）肾：作强之官，封藏之本，先天之本，
肾藏精，主生长发育生殖与脏腑气化

—肾藏先天之精（基础）和后天之精（充养）。

肾中精气主宰生长、发育、生殖；推动和调节脏腑气化。（天癸：具有促进生殖器官发育成熟并维持性机能的作用的物质）

肾主水—主司和调节全身水液代谢。

肾主纳气—保持呼吸深度，防止呼吸表浅。

肾—在志为恐，在液为唾，在体合骨，

其华在发，开窍于耳及前后





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

附：五脏之间的关系

（一）心与肺

气血关系—心主血与肺主气（宗气贯心脉而司呼吸）

（二）心与脾

血液生成—心主血与脾生血；

血液运行—心主行血与脾主统血

（三）心与肝

血液运行—心行血与肝藏血；

精神情志—心主神志与肝主疏泄





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

（四）心与肾

心肾相交——心火居上，肾水居下。水火既济

精神互用——心神肾精，积精全神，守神驭精

（五）肺与脾

水液代谢——肺通调水道与脾运化水湿

气的生成——肺吸入清气与脾运化谷气

（六）肺与肝

气机升降——肝气主升发与肺气主肃降





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节



（七）肺与肾

水液代谢—肺为水之上源与肾为主水之脏

呼吸运动—肺主呼吸与肾主纳气

阴阳互资—肺肾阴阳，互相资生

（八）肝与脾

血液运行—肝主藏血与脾主统血

食物消化—肝主疏泄与脾主运化





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

（九）肝与肾

精血同源—肝主藏血与肾主藏精

藏泄互用—肝主疏泄与肾主封藏

母子相关—肾水涵养肝木

（十）脾与肾

先天后天—脾为后天之本，肾为先天之本

水液代谢—脾主运化水湿与肾为主水之脏

肾阳脾阳—肾阳（命火）蒸腾脾阳（中阳）





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二、六腑的生理功能

胆 —主贮藏与排泄胆汁；主决断

胃 —主受纳；主腐熟；主通降

小肠—主受盛化物；主泌别清浊

大肠—主传导糟粕；主吸收水分

膀胱—主贮存排泄尿液

三焦—水液和元气运行的通道

上焦如雾；中焦如沤；下焦如渌





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

附：六腑与五脏的表里关系

心与小肠—心火下移小肠

肺与大肠—肺气清肃与大肠传导

脾与胃 —运化与受纳；升清与降浊；

喜燥与喜润

肝与胆—疏泄与胆汁泌泄；决断与谋虑

肾与膀胱—肾主气化与膀胱贮尿排尿





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第四单元

气 血 津 液





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

一. 气

1. 概念—构成人体和维持人体生命的活动力很强的精微物质。

2. 生成
 - 先天精气—禀受于父母（肾）
 - 水谷精气—来源于水谷（脾）
 - 自然界清气—由肺吸入（肺）

解释临床气虚的常见原因

3. 气机—气的运动（升降出入）

分析气机异常的病理变化





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一. 气

4. 功能

推动—生长发育生殖、脏腑经络 功能、
津血生成输布。

温煦—恒定体温；温煦脏腑。

防御—护卫人体；促进康复。

固摄—固摄液态物质：血、汗、尿、涎。

气化—通过气的运动而产生的各种变化。

用于解释气虚的临床表现





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一. 气

5. 分类

元气—根于肾，通过三焦布达全身。

人体生命活动的原动力。

宗气—积聚胸中。

贯心脉以行气血，走息道以司呼吸

营气—脉内之气。

化生血液，营养全身。

卫气—脉外之气。

防御外邪；温养全身；调控腠理。

用于辨别临床气虚的分类



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二. 血

1. 概念：运行于脉中的富有营养和滋润作用的红色液体。
2. 生成：营气+津液。
脾胃为气血生化之源；精血同源。
3. 运行：心主行血，肺朝百脉，脾主统血，肝主藏血。另：寒热因素、脉道因素。
4. 功能：营养滋润；神志活动的物质基础。

分析临床血虚、血瘀的原因与表现





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

三. 津液

1. 概念：机体一切正常血液的总称。

津—清稀；流动性大；皮肤肌肉孔窍；滋润

液—稠厚；流动性小；骨及脏腑脑髓；濡养

2. 代谢：

生成—脾胃纳运、小肠主液、大肠主津。

输布—脾主运化水液，肺主通调水道，

肾主升清化浊。

排泄—汗：肺主宣发。

—尿：肺主肃降、肾主气化。





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

三. 津液

3. 功能

滋润和营养作用。

化生血液，调节血液浓度。

运输废物。

用于分析津液不足、输布失常的原因与表现





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节



附： 气血津液之间的关系

1. 气与血的关系： 气能生血； 气能行血；
气能摄血； 血能载气。
2. 气与津液的关系： 气能生津； 气能行津；
气能摄津； 津能载气。
3. 血与津液的关系： 津血同源。





蘭

芝兰生于幽谷,不以无人而不芳,君子修道立德,不为穷困而改节

第五单元

经 络 学 说



一. 经络的概念、组成

1. 概念—运行全身气血、联络脏腑肢节、沟通上下内外、感应传导信息的通道系统。

经络由经脉和络脉组成

2. 组成 { 经脉—十二经脉；奇经八脉；十二经别
络脉—十五别络；浮络；孙络
连属部—外连—十二筋经、十二皮部
—内属—六脏六腑

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二. 十二经脉

1. 走向

1. 走向：
- 手之三阴，从胸走手；
 - 手之三阳，从手走头；
 - 足之三阳，从头走足；
 - 足之三阴，从足走胸。

2. 交接

2. 交接：
- 手三阴与手三阳—手指末端
 - 手三阳与足三阳—头面部
 - 足三阳与足三阴—足趾末端
 - 足三阴与手三阴—胸腹部



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二. 十二经脉

3. 分布规律：

四肢 { 前缘—太阴、阳明（手足）
 中线—厥阴、少阳（手足）
 后缘—少阴、太阳（手足）

头面—颜面阳明；两侧少阳；
 后枕太阳；头顶厥阴

腹中线至内向外排列次序：

肾经、胃经、脾经、肝经





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二. 十二经脉

4. 表里关系

太阴肺经—手阳明大肠经

手厥阴心包经—手少阳三焦经

手少阴心经—手太阳小肠经

足太阴脾经—足阳明胃经

足厥阴肝经—足少阳胆经

足少阴肾经—足太阳膀胱经

4. 表里关系





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

附：奇经八脉

1. 名称：任脉、督脉、冲脉、带脉、阴跷脉、阳跷脉、阴维脉、阳维脉。
分布无规律；
2. 特点 与脏腑无络属关系；
互相之间无表里关系。
密切十二经脉之间的关系；
3. 作用 调节十二经脉的气血；
与肝、肾及胞宫、脑、髓等关系密切。



蘭



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

4. 基本功能：

督脉—背部中线；阳脉之海、与脑髓肾有关。

任脉—腹部中线；阴脉之海、任主胞胎。

冲脉—上至头下至足；十二经脉之海、血海。

带脉—绕腰腹一周；约束纵行经脉。





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节



三. 经络的生理功能和经络学说的应用

1. 生理功能：沟通联系作用；运输渗灌作用；
感应传导作用；调节机能平衡
2. 临床应用：阐述病理变化：如心火下移小肠。
指导疾病诊断：如分经辨证。
指导疾病治疗：循经取穴、药物归经。





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第六单元

病因学说





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

概念：风寒暑湿燥火六种外感病邪的统称。

发病途径：自肌表、口鼻而入；
多与季节、气候、环境有关。

共同特点：即可单独入侵，又可夹杂侵犯；
发病过程中病机可以转化。





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

1. 风邪：具有善动不居、轻扬开泄等特征的外邪。

风邪 { 风为阳邪，其性开泄，易袭阳位。
风性善行而数变。（如行痹、荨麻疹）
风性主动。（动摇不定之相）
风为百病之长（如风寒、风热、风湿）

分析内风与外风的区别与联系





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

2. 寒邪：具有寒冷、凝滞、收引等特性的外邪。

寒为阴邪，易伤阳气（一派寒相）

寒邪 { 寒性凝滞（气血阻滞，不通则痛）

寒性收引（如脉紧、无汗、蹇缩）

分析外寒与内寒的区别与联系



蘭

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

3. 暑邪：夏季具有炎热、升散、夹湿等特性的外邪

暑邪 { 暑为阳邪，其性炎热（阳热之征）
暑性升散，耗气伤津扰神（乏力、口渴、心烦）
暑多夹湿（困倦、胸闷、便溏）

暑无内生



蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

4. 湿邪：具有重浊、黏滞、趋下等特性的外邪。

湿邪

湿性重浊（头重如裹，周身沉困）

湿为阴邪，易阻遏气机，损伤阳气

湿性粘滞（分泌物粘滞，病常难愈）

湿性趋下，易袭阴位（带下、淋浊）

分析外湿与内湿的区别与联系





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

5. 燥邪：具有干燥、收敛等特性的外邪。

燥性干涩，易伤津液（口渴便结）
燥邪

燥易伤肺（干咳少痰、喘息胸痛）

分析内燥与外燥的区别与联系





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、六淫

6. 火（热）邪：具有炎热、升腾等特性的外邪。

火热之邪

均为阳邪，其性炎上（阳热症状）

均易耗气伤津（乏力口干）

均易生风动血（神昏谵语，抽搐）

均易致肿疡（局部红肿高突灼热）

分析外感火热与内伤火热的区别与联系





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二、 疠 气

概念：具有强烈致病性和传染性的外感病邪。

致病特点 { 发病急骤，病情危笃；
 { 传染性强，易于流行；
 { 一气一病，症状相似。



蘭

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

三、七情内伤

概念：喜、怒、忧、思、悲、恐、惊七种情志致病因素的总称。

致病特点 { 直接损伤五脏；心肝脾主；尤心为先导
影响脏腑气机：怒则气上；喜则气缓；
悲则气消；恐则气下；
惊则气乱；思则气结
多发情志病证；多可加重病证



蘭

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

四、饮食失宜

饮食不节（过饥、过饱）
饮食失宜 { 饮食不洁（泄泻、中毒）
饮食偏嗜（寒热、五味、异物）

蘭

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

五、劳逸失度

劳力过度——最易伤气

过劳 劳神过度——损伤心脾

房劳过度——耗伤肾精

人体气血不畅

过逸 脏腑功能衰弱

容易发胖，继发它病





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

六、痰 饮

痰饮：津液代谢障碍所出现的病理产物。

稠浊的称为痰，清稀的称为液。

痰：有形之痰，无形之痰。

饮 { 痰饮——饮留肠胃
支饮——饮留心肺
悬饮——饮留胸胁
溢饮——饮溢肌肤





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

七、瘀 血

概念：体内运行不畅或停滞凝结之血，是病理产物。

成因：气虚；气滞；精亏；血寒；血热

致病特点：阻滞气机；影响血行；阻碍生血

疼痛（刺痛、固定）

病症特点 肿块（肌肤肿痛、体内积块）

出血（血色紫暗、多伴血块）

瘀紫色；脉涩、弦、结、代





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

第七单元

病机学说





蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、邪正盛衰

1. 邪正盛衰与虚实变化

- 实（证）—邪气亢盛为主，“邪气盛则实”。
 - 虚（证）—正气不足为主，“精气夺则虚”。
 - 虚中夹实—正气为主，兼有实象。
 - 实中夹虚—邪盛为主，兼有虚象。
 - 真虚假实—“至虚有盛候”。
 - 真实假虚—“大实有羸状”。
- 



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

一、邪正盛衰

2. 邪正盛衰与疾病转归

- 正盛邪退—疾病向愈
- 邪盛正衰—疾病恶化
- 邪正相持—病势迁延
- 正虚邪恋—病久缠绵
- 邪去正衰—病待康复



蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二、阴阳失调

1. 阴阳 偏盛

概念：阳气亢盛，机能亢奋，
阳偏胜 特点：实热证

形成：感受阳邪；郁而化热

表现：热、动、燥

概念：阴气偏盛，机能抑制
阴偏胜 特点：实寒证

形成：感受阴邪

表现：寒、静、湿





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二、阴阳失调

2. 阴阳偏衰

阳偏衰

概念：阳气虚损，机能减退
病机：阳气虚损，温运不足
形成：先天不足，后天失养
表现：虚寒诸象（**脾肾阳虚为主**）

阴偏衰

概念：阴气不足，阴液亏少
病机：阴液虚损，失润生热
形成：阳邪伤阴，久病耗阴
表现：虚热诸象（**肝肾阴虚为主**）





芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

二、阴阳失调

3. 阴阳互损

阴损及阳

概念：以阴虚为主的阴阳两虚病理状态

表现：如肝阳上亢损及肾阳

阳损及阴

概念：以阳虚为主的阴阳两虚病理状态

表现：如肾阳亏虚耗伤肾精



蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二、阴阳失调

4. 阴阳 格拒

阴盛格阳

概念：阴寒内盛，格阳于外

病机：真寒假热

表现：虚寒重证有假热之象

阳盛格阴

概念：阳热内盛，格阴于外

病机：真热假寒

表现：实热重证有假寒之象

蘭

芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

蘭

二、阴阳失调

5. 阴阳 亡失

亡阳

概念：阳气突然、大量亡失
形成：邪气过盛，正不敌邪
表现：大汗淋漓、手足逆冷、踈卧神疲等

亡阴

概念：阴气突然、大量亡失
形成：邪热炽盛；邪热久留
表现：气喘、烦躁、手足虽温而汗多欲脱



蘭



芝兰生于幽谷，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节

谢谢大家！

